

# ACADEMIA DE MÚSICA DE SANTA CECÍLIA

## IDEÁRIO EDUCATIVO



# Ideário Educativo da Academia de Música de Santa Cecília

## ESCOLA DE ENSINO INTEGRADO

A AMSC define-se como uma **Escola de Ensino Integrado** que garante, no mesmo espaço escolar, todo o ensino académico normal a par do ensino especializado de música, desde os três anos de idade até ao final do Ensino Secundário.

A simultaneidade destes dois planos educativos, aliados a uma cuidada formação espiritual, valorizadora da dignidade da pessoa humana, definem a identidade cultural desta Escola, de modelo único no contexto educativo português.

## FILOSOFIA EDUCATIVA

A AMSC é norteada por uma filosofia educativa traduzida em três grandes vetores:

- *Educação para um quadro de **valores** expressivos de uma verdadeira dimensão humana;*
- *Educação **musical**, indispensável a uma educação globalizante e plena, contemplando como opção uma via de formação especializada, perspectivada em articulação com o ensino superior;*
- *Educação **académica**, valorizadora da solidez do conhecimento e da atuação criativa, perspectivada em articulação com o ensino superior.*

## EDUCAÇÃO PARA OS VALORES

Identificando-se com os princípios da Igreja Católica que dão prioridade à dignidade da pessoa humana, renovando-se e aperfeiçoando-se nesses princípios, a AMSC pretende fomentar, em toda a Escola, a interiorização de um conjunto de valores expressivos da dimensão universalista do homem:

- Sentido de responsabilidade individual e coletiva, no sentido do bem comum.
- Capacidade de diálogo e relação com os outros com base na verdade, no respeito pela dignidade dos outros e na justiça cristã.

- Espírito de tolerância, abnegação e disponibilidade.
- Sensibilização aos problemas do mundo atual e comprometimento na construção de um mundo mais solidário.
- Sentido da intervenção positiva na construção da sociedade, nela assumindo responsabilidades sociais e políticas.
- Valorização da criatividade como expressão de personalidade identificativa.
- Valorização do predomínio dos valores espirituais sobre os materiais.
- Valorização da abertura ao transcendente e à presença do divino no mais profundo do humano.
- Valorização da cultura portuguesa na sua expressão identificativa.
- Espírito de um constante aperfeiçoamento quer individual quer em relação ao outro.

## **ENSINO MUSICAL**

### **A) Como ensino para todos**

É inegável que a educação artística em geral e a educação musical em particular contribuem grandemente para a plena formação dos jovens, sobretudo se ministradas desde tenra idade.

Com efeito, o ensino da música:

- Promove a vivência da música como uma dimensão própria da existência humana, específica e insubstituível.
- Promove a música como valor autónomo, capaz de interagir com outros valores e dimensões do conhecimento e da vida.
- Desenvolve a capacidade de abstração e a dimensão espiritual.
- Contribui para a descoberta da individualidade própria pelo exercício da criatividade.
- Educa para a comunicação e expressão.
- Permite a formação valores estéticos através de desenvolvimento do espírito crítico/auto-crítico.
- Desenvolve o espírito de grupo e a disciplina.
- Exercita simultaneamente hábitos de trabalho, coordenação psico-motora, capacidades de concentração, disciplina interior e rigor.

- Facilita o acesso à cultura em geral e às raízes culturais em particular, conduzindo à interiorização do conceito de sociedade.

## **B) Como ensino vocacional especializado**

A área vocacional é uma opção destinada aos alunos que demonstram aptidão para a frequência do ensino especializado da música. Esta vertente do ensino da AMSC, constitui uma etapa fundamental na formação de eventuais futuros profissionais da música.

Neste sentido:

- Os alunos que frequentam a área vocacional são alvo de uma formação musical especializada equivalente à dos Conservatórios Nacionais, cujo programa inclui o estudo de Instrumento.

De acordo com os objectivos formativos enunciados, pretende a AMSC:

- Proporcionar a todos os alunos uma formação tão desenvolvida quanto a aptidão, vocação, capacidade de trabalho e vontade própria o consintam, sem imposição de uma opção prematura e definitiva.
- Possibilitar, através do seu modelo de ensino integrado de Música, a formação de:
  - músicos profissionais com sólida formação académica;
  - músicos amadores, profissionais competentes noutras áreas;
  - ouvintes cultos e despertos para as diferentes formas de expressão estética, independentemente da profissão escolhida.

## **ENSINO ACADÉMICO**

Perspetivando o desenvolvimento pleno de cada educando nas suas dimensões pessoal, social e intelectual, em cada uma das suas fases etárias, a AMSC defende naturalmente práticas integradas ao nível das articulações do ensino:

- articulação vertical entre os diferentes ciclos de ensino e os diversos anos de cada ciclo;
- articulação horizontal entre as diversas matérias específicas de cada ano pela prática interdisciplinar.

Defende, do mesmo modo, um acompanhamento sólido e seguro na conquista do conhecimento e na sua atualização criativa, única forma de resposta à evolução permanente natural da própria vida.

Neste sentido, para cada educando, procura a AMSC:

- Favorecer o desenvolvimento pessoal, social e intelectual, através de experiências significativas de aprendizagem, em ligação com a vida real.
- Valorizar a realização individual e comunitária, através de atividades curriculares e extra-curriculares que consolidem valores de solidariedade e de iniciativa própria.
- Proporcionar uma prática equilibrada entre o domínio das aquisições do conhecimento (referente indispensável da solidez da aprendizagem) e o domínio dos processos próprios do trabalho intelectual.
- Implicar na construção e avaliação das aprendizagens próprias, favorecendo assim a maturidade intelectual e moral.
- Defender a prática do domínio de processos de desenvolvimento cognitivo como suporte indispensável da construção da auto-aprendizagem e da auto-formação.
- Valorizar a capacidade criativa, através da conceção e realização de pequenos projectos disciplinares e interdisciplinares, como forma de adaptação a novos problemas e descoberta de soluções eficazes.

\*

E porque a principal razão de ser de uma Escola é a preparação para saber estar na Vida com lucidez atuante e com sentido de ética, propõe a AMSC uma educação globalizante, rigorosa e criativa, para um futuro desempenho inovador e justo.

A identidade cultural desta Escola define-se assim na esfera da transformação da ação educativa em “arte educativa”.